

VIAJE A LOS ORÍGENES DEL 3D. VISITA-TALLER DE FOTOGRAFÍA ESTEREOSCÓPICA (ESCOLAR)

4 noviembre. 11:00 - 12:15h

¿Sabías que en el siglo XIX ya existía la fotografía en 3 dimensiones?

Basada en la estereoscopia, una disciplina anterior a la fotografía que radica en la presentación de imágenes ligeramente diferentes a cada ojo para crear sensación de profundidad y volumen al combinarse en el cerebro, la fotografía estereoscópica fue una técnica muy popular en el siglo XIX. No solo fue empleada por fotógrafos y aficionados, sino también por científicos como Santiago Ramón y Cajal en la presentación de sus investigaciones.

En esta visita-taller se explicarán los fundamentos de la técnica estereoscópica y su relación con la visión binocular. Durante la primera parte de la actividad se realizará una breve explicación de los principios de la estereoscopia y se visitarán los fondos históricos conservados en el IPCE (visores de mano, positivos y negativos estereoscópicos). La segunda parte consistirá en un taller práctico en el que aprenderás a tomar e imprimir tus propias fotografías estereoscópicas que, al final de la actividad, podrás llevarte a casa junto con el estereoscopio de mano utilizado para visualizarlas.



PROGRAMA

11:00 Recepción y bienvenida

11:15 Visita didáctica a la fototeca del IPCE

11:45 Descanso

12:00 Taller de fotografía estereoscópica. Toma de fotografías estereoscópicas, construcción de visores, impresión y visualización.

13:00 Fin de la actividad (aproximada)