



Jornadas

*Las mujeres hacen cosas*

dirigidas por

Cristina Martín Puente

y

Sonsoles Costero-Quiroga

Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía  
de la UCM,  
4 y 5 de noviembre de 2025





## Jornadas *Las mujeres hacen cosas*

dirigidas por Cristina Martín Puente

y Sonsoles Costero-Quiroga

Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía  
de la UCM, 4 y 5 de noviembre de 2025

### Martes 4 de noviembre de 2025

#### 16.00-16.30 Presentación de las Jornadas

Isabel Tajahuerce Ángel (Delegada del Rector para Igualdad de la UCM)

#### 16:30-18.00 Mesa redonda moderada por Cristina Martín Puente (Filología UCM) con:

Inmaculada Real López (Historia del Arte UCM)

Rosa Marina Sáez (Filología Unizar)

Rosario López Gregoris (Filología UAM)

Remedios Alarcón Villora (Instituto Madrileño de Investigación y desarrollo rural, agrario y alimentario, IMIDRA).

#### 18.30 – 20:30 Presentación de libros

##### Isabel Tajahuerce Ángel y Violeta Izquierdo Expósito presentan:

Isabel Tajahuerce Ángel, Violeta Izquierdo Expósito (eds.), *El acceso a la educación universitaria en América y España desde una perspectiva de género*, Ediciones Complutense, 2021.

Isabel Tajahuerce, Bakea Alonso (eds.), *Hombres, masculinidad(es) e igualdad*, Dykinson, 2022.

Juan José Tamayo Acosta, Isabel Tajahuerce, *Tecnologías en el siglo XXI: reflexiones desde una perspectiva de género*, Dykinson, 2018.

Juan José Tamayo Acosta (dir.), Elena Ramírez Rico, Isabel Tajahuerce Ángel (eds.), *La intervención en violencia de género desde diversos ámbitos*, Dykinson 2016.

Isabel Tajahuerce Ángel, Ana Muíña ( coords.), *Mujeres, comunicación y conflictos armados: de la Primera Guerra Mundial a nuestros días*, La Linterna Sorda 2016.

Colección Hemisferios de Igualdad de Ediciones Complutense, dirigida por Isabel Tajahuerce Ángel.

**Rosario López Gregoris presenta:**

Rosario López Gregoris, *Mujer y violencia en el teatro antiguo*, Catarata, 2020.

Colección MUAs del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer (IUEM), Servicio de Publicaciones de la UAM, dirigida por Rosario López Gregoris.

Rosario López Gregoris, Esperanza Mó Romero, Clara Gutiérrez Vega, Andrea Pagès Poyatos, *Violencias políticas contra las mujeres. Imaginarios y espacios*, UAM Ediciones, 2023.

Helena González Vaquerizo, Diana Ochoa Díaz, Laura Pérez Ortiz, *Edad, género y academia. Mujeres en la Universidad*, UAM Ediciones, 2024.

**Inmaculada Real López presenta:**

Inmaculada Real López, *Los otros «guernicas»: arte y violencia en España, 1937*, Trea 2024.

**Rosa María Marina Sáez presenta:**

María Almudena Domínguez Arranz, Rosa María Marina Sáez (eds.), *Género y enseñanza de la Historia: silencios y ausencias en la construcción del pasado*, Sílex, 2015.

**Miércoles 5 de noviembre de 2025****16.00-18.30 Mesa redonda moderada por Sonsoles Costero-Quiroga (Filosofía UCM) con:**

Sonia Mato Díaz (Químicas UCM)

María Goicoechea de Jorge (Filología UCM)

Nuria Rodríguez Martín (Historia UCM)

Andrea Donofrio (CC. Información UCM)

María Jesús Albarrán Martínez (Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo (ILC), CSIC.

Josefa Álvarez Valadés (Le Moyne College, EEUU)

**18.30 - 20.30 Presentación de libros****Nuria Rodríguez Martín presenta:**

Nuria Rodríguez Martín, “Cuando la menstruación dejó de ser invisible en España. Las primeras compresas cumplen un siglo”, artículo de divulgación premiado por la OTRI de la UCM en 2024.

Nuria Rodríguez Martín (coeditora), *La mujer moderna: sociedad urbana y transformación social en España, 1900-1936*, Madrid: Catarata, 2022.

### **María Goicoechea de Jorge presenta:**

María Goicoechea de Jorge y Laura Sánchez Gómez (eds.), *Voces encendidas: mujeres, arte y tecnología*, Madrid: CSIC, 2023.

### **María Jesús Albarrán Martínez presenta:**

María Jesús Albarrán Martínez, *Ascetismo y monasterios femeninos en el Egipto Tardoantiguo. Estudio de papiros y ostraca griegos y coptos*, Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2011.

María Jesús Albarrán Martínez, *Prosopographia asceticarum aegyptiarum*, CSIC, 2010.

### **Josefa Álvarez Valadés presenta:**

Josefa Álvarez Valadés, Kathryn Everly (eds.), *De la edad. Poesía española siglos XX-XXI: algunas calas*, Visor, 2021.

Josefa Álvarez Valadés, "No aceptaré más límites": *Aurora Luque, gavieta y nómada: ensayos reunidos*, Renacimiento, 2023.

Josefa Álvarez Valadés (ed.), *Aurora Luque, Las sirenas de abajo*. Acantilado, 2023.

### **Colaboran los proyectos:**

*Bearers of Knowledge and Networks of education in Antiquity and Middle Ages* (UCM-UZH)

*Un tejido museístico para la recuperación democrática española* (UCM)

*ARJUST* (UCM)

*Mito y representación: actividades teórico-prácticas de innovación en mitocrítica cultural* (UAM)

*Redes de papiro: estudio de la integridad original de textos fragmentados griegos y coptos a partir de la diseminación moderna* (CSIC)

*Poesía como documento histórico* (UPV)

