

PROGRAMA COMPLETO DE LA ACTIVIDAD *LAS MUJERES HACEN COSAS: FILÓSOFAS*

MODALIDAD: Exposición permanente a través de 10 pósteres con recorrido autoguiado

DURACIÓN: XXV Semana de la Ciencia (03-14/11/2025)

UBICACIÓN: Hall principal de la facultad de filosofía (UCM).

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La injusticia epistemológica, concepto desarrollado por Miranda Fricker, se manifiesta cuando ciertos grupos sociales son sistemáticamente excluidos o marginados en la producción y validación del conocimiento. Esta actividad aborda específicamente la invisibilización histórica de mujeres filósofas, cuyas contribuciones han sido omitidas del canon académico tradicional. A través de 10 pósteres que representan a diferentes figuras filosóficas, se pretende:

- Visibilizar el legado intelectual de mujeres pensadoras históricamente marginadas.
- Analizar críticamente los mecanismos de exclusión epistemológica en la construcción del conocimiento.
- Promover la reflexión sobre la equidad de género en el ámbito científico-académico.
- Promoción de la investigación en estudios de género: Fomentar la interdisciplinariedad en el estudio de las contribuciones femeninas al pensamiento, complementando estos pósteres con otros, presentados en diferentes facultades, y que llevan el mismo título *Las mujeres hacen cosas*, pero con áreas diferentes (escritoras, traductoras, historiadoras, químicas, periodistas, etc.). Esto conlleva un fortalecimiento de la cultura académica inclusiva en todas las áreas de conocimiento.

METODOLOGÍA EXPOSITIVA

FORMATO: Exposición de 10 carteles interactivos con tecnología QR. El código QR llevará a un enlace de un podcast donde se pueda, por un lado, escuchar el cartel, y por otro, una entrevista de la investigadora, hablando sobre los retos y la producción de la filósofa en cuestión. Al final del audio, se enviará un enlace al siguiente póster, a modo de guía expositiva.

ESTRUCTURA NARRATIVA: Cronológica y temática, desde la filosofía antigua hasta el siglo XX.

MUJERES REPRESENTADAS EN LA EXPOSICIÓN:

1. Gargi Vachaknavi (s. VIII a.C.) - Filosofía védica. Pensadora india pionera en debates metafísicos sobre Brahman.
2. Perictione (s. VI a.C.) - Escuela pitagórica. Madre de Pitágoras y transmisora de la tradición matemático-filosófica.
1. Hiparquía de Maronea (s. IV a.C.) - Filosofía cínica. Pionera en la práctica filosófica femenina pública.
2. Sosípatra (s. IV d.C.) - Neoplatonismo: Teúrga y filósofa de la escuela neoplatónica.
3. Hildegarda de Bingen (1098-1179) - Filosofía mística medieval. Visionaria, médica y pensadora holística.

4. Lubna de Córdoba (s. X) - Filosofía andalusí. Matemática, copista y bibliotecaria de la corte califal.
5. Margery Kempe (1373-1438) - Mística medieval. Precursora de la autobiografía espiritual y filosófica.
6. Anne Dacier (1647-1720) - Filología clásica. Traductora y comentarista de textos antiguos, defensora de la cultura clásica.
7. Edith Stein (1891-1942) – Fenomenología. Filósofa en el contexto del Holocausto, mártir intelectual.
8. Adriana Cavarero (1947-presente) - Filosofía política contemporánea. Teórica del pensamiento de la diferencia sexual.

INFORMACIÓN TÉCNICA POR CARTEL:

- Datos biográficos: nombre, fechas vitales, contexto histórico.
- Contribuciones filosóficas y obras específicas.
- Análisis de su invisibilización epistemológica.
- Anécdotas académicas relevantes.
- Código QR para navegación interactiva.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Mesa redonda: *Las mujeres hacen cosas: Diálogos interdisciplinares* el día 04 de noviembre de 2025.
- Obra de teatro el día 05 de noviembre de 2025.
- Presentaciones de libros por parte de las otras coordinadoras los días 04 y 05 de noviembre de 2025.

La exposición permanecerá durante toda la Semana de la Ciencia, por un lado, por su importancia en la transmisión de conocimiento por parte de las mujeres, y como objetivo secundario, para dar visibilidad a todas las actividades complementarias.

PRESUPUESTO: A continuación, se adjunta el presupuesto recibido por parte de la reprografía de la universidad para la impresión de 10 carteles, pedido por la Prof. Cristina Martín Puente, coordinadora de la mesa redonda (véase apartado actividades complementarias).

Muchas gracias.

Un saludo cordial,

Sonsoles Costero-Quiroga
Juan de la Cierva UCM
Dep. de Filosofía y Sociedad

CRISTINA MARTIN PUENTE (2235)

C.I.F:

-

cmartin@filol.ucm.es



REPROEXPRES

Reprografía presencial y on-line

Presupuesto N°: 8.574

Fecha: 09/07/2025

A0 140GR.

Conceptos:

Descripción Técnica:

IMPRESION

Impresión en una cara sobre papel de 140gr.

Dimensiones acabado: A0

MAQUETACION NO INCLUIDA.

OPCIÓN: A0 140gr.

Ejemplares	Imp.Ejemplar	Importe		I.V.A.	TOTAL
10	20,24€	202,40€		42,50€	244,90€

NOTAS:

VALIDEZ DEL PRESUPUESTO: 30 DIAS.

Autorizo a REPROEXPRES, S.L. a realizar y utilizar fotografías del trabajo una vez finalizado, exclusivamente con fines promocionales y de presentación en portafolio, respetando en todo momento la confidencialidad y la integridad del proyecto.

☐ Acepto y autorizo la toma y uso de fotografías conforme a lo indicado.

☐ No autorizo la toma ni el uso de fotografías.

Conforme al cliente

Fdo: